

Numărul 193
Septembrie 2011

Troparul Sfântului
Ierarh Martir Antim
Ivireanul

“Sfinte Părinte Ierarhe Antim, după vrednicie ai fost rânduit păstor și învățător al turmei celei cuvântătoare și cu înțelepciune dumnezeiască revărsând râurile sfintelor tale cuvinte, viața ți-ai pus-o pentru păstoriții tăi și cununa muceniciei ai dobandit de la Hristos Dumnezeu - pe care roagă-L, să dăruiască pace și mare mila celor ce săvâresc sfânta pomenirea ta.”



Sfântul Ierarh Martir
Antim Ivireanul

În acest număr:

Sfântul Ierarh Antim Ivireanul	1
Parohia Noastră	4
Cronica noii biserici	7
Situația financiară	8

“La început era Cuvântul și Cuvântul era la Dumnezeu și Dumnezeu era Cuvântul.” (Ioan 1,1)



Buletinul Parohiei Ortodoxe Române “Sfinții Trei Ierarhi” Seattle

Sfântul Ierarh Martir Antim Ivireanul (27 Septembrie)

Cel mai învățat și talentat mitropolit care a stat vreodată pe scaunul mitropoliei Țării Românești, bărbat de cinste, evlavios și împodobit cu virtuțile ce se potrivesc cu vrednicia arhierască, Antim Ivireanul a rămas o icoană înconjurată cu evlavie și cu recunoștință pentru tot ce a înfăptuit în țara și Biserica Ortodoxă Română, și împodobită cu nimbul muceniciei. În sufletul lui au prisosit virtuți alese, un buchet făcut din toate talentele, o simfonie de inspirație și melodii. N-a îngropat nici un talent, ci i-a înmulțit pe toți, fiind „singurul vlădică de multe ori artist”.

Din izvoare sigure se știe că era de origine georgiană (din Iveria, denumire veche a Georgiei sau Gruziei de azi, din sudul Rusiei). Părinții săi se numeau Ioan și Maria, iar el a primit la botez numele de Andrei. Din fragedă tinerețe a căzut rob la turci, pe aceea vreme țara fiind sub stăpânire otomană. Era înzestrat cu „talente rare” și „a ridicat la perfecțiune arta tipografică”. Cu privire la data și locul exact al nașterii sale, nu există date certe, dar se presupune că în robie a învățat, pe lângă limba sa maternă, greaca veche și cea nouă, turca, slava veche, poate și araba, și mai ales româna, pe care o numea „limba dulce românească”.

Un capitol controversat din viața lui o constituie împrejurările în care a scăpat din robie, și locul unde și-a însușit arta tipografică, în care avea să exceleze. Se cunoaște însă o scrisoare a Patriarhului Dositei al Ierusalimului, cu sediul la Constantinopol, adresată catolicosului Georgiei, scrisoare în care patriarhul se plângea că nu are cine să-i traducă în limba greacă scrisorile ce i le trimite. Astfel, se pare că scopul în care Antim a fost răscumpărat din robie se deslușește cu ușurință, și mai ales apare și ocupația lui mai bine de

un sfert de veac. Tot la Constantinopol avea să deprindă și meșteșugul artelor plastice, ca sculptura, pictura, și mai ales caligrafia și broderia.

Datorită unei recomandări a Patriarhului Dositei către domnitorul-martir Constantin Brâncoveanu, care plănuia învierea culturii românești, planuri care coincideau și cu intenția Patriarhului de difuzare a culturii grecești în toată lumea ortodoxă. Astfel, Antim ajunge pe meleagurile românești având rolul de „supraveghetor al credinței, de organizator al silințelor pentru cultură, de sfetnic ascultat în cele religioase”.

Se pare că înainte de a ajunge în Țara Românească, Antim a făcut un popas la Iași, unde fusese înființată tipografia grecească la mănăstirea Cetățuia în 1680. Astfel a ajuns să lucreze în această tipografie, unde ar fi deprins meșteșugul tipăririi și ar fi putut studia limbile română și slavonă. Ajuns la București prin 1690, Antim și-a început activitatea la tipografia mitropoliei, sub conducerea episcopului moldovean Mitrofan al Hușilor, refugiat la curtea lui Brâncoveanu. În anul 1691, acesta este numit episcop al Buzăului, astfel că lui Antim îi revine sarcina conducerii tipografiei, care ajunge „Tipografie domnească”. De acum, modestul și străinul ieromonah Antim avea să se identifice cu aspirațiile și năzuințele țării sale adoptive, depunând toate eforturile, pricepera și talentele sale multiple în slujba ridicării Țării Românești pe scara culturii. Sub acest aspect, epoca lui Brâncoveanu arată o interesantă împletire a două influențe diferite : Una venită din Occidentul catolic, alta venită din Orientul ortodox, anume cea grecească. În acest fel, în artă, epoca aceasta a creat un stil propriu, și anume stilul brâncovenesc.

Vă invităm cordial la dineul festiv de strângere de fonduri pentru
BISERICA SFINȚII TREI IERARHI și CENTRUL CULTURAL ROMÂNESC



Oaspeți de onoare

GHEORGHE TURDA și IOAN GYURI PASCU

Sâmbătă 1 octombrie 2011

18:00 - 23:00

**Lynnwood Convention Center
 3711 196th Street SW
 Lynnwood, WA 98036**

Confirmați online la fundraiser2011.ortodox.org
 până la data de 15 septembrie 2011

**Formular de donație pentru construcția Bisericii Sfinții Trei Ierarhi
 și a Centrului Cultural Românesc**

Doresc ca donația mea să rămână anonimă

Nume _____

Adresă _____

Telefon _____ E-mail (opțional) _____

Doresc să donez pe loc suma de \$ _____

Doresc să donez suma de \$ _____ în următoarele 6 luni 12 luni

Doresc să măresc angajamentul de donație pe care l-am făcut pentru perioada 2010-2012 cu suma de \$ _____

Modalitatea de plată

Cash sau cec personal scris către "Three Holy Hierarchs"

Prin PayPal la <http://www.ortodox.org/donate>

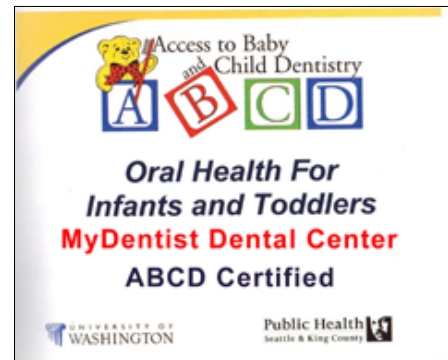
Semnătura _____ Data _____

Biserica Sfinții Trei Ierarhi este înregistrată ca organizație non-profit în statul Washington. Donațiile către Biserică sunt tax-deductible în măsura permisă de lege. La sfârșitul fiecărui an, donatorilor pentru care dispunem de o adresă poștală li se va trimite o chitanță pentru donațiile făcute.

Informațiile dumneavoastră de contact sunt confidențiale și nu vor fi dezvăluite, vândute sau transferate niciunei părți externe. Dacă aveți întrebări legate de donații, vă rugăm să ne trimiteți un email la adresa treasurer@ortodox.org.



- ✿ Great discounts for the Romanian community, see website or call the front desk for all the ongoing smile saving discounts.
- ✿ Flexible appointments, evenings and Saturday.
- ✿ DSHS coupons accepted for children and young adults to 21 years of age.
- ✿ Kids and adults dentistry including periodontal treatment and maintenance, white fillings, veneers, crowns, bridges, root canal treatments, dentures and more.
- ✿ Direct referrals at UW specialty dental work (Dr. A. Polotanu is an associate faculty at UW Dental School, Dept. of Oral Medicine and ER).



Easy access of I405 or I5 next to the Landing in Renton, plenty of parking.

Costul documentelor traduse este de \$25 pe document

Aveți nevoie de

Servicii De Traducere Profesionale?

Sunați-ne! Veți beneficia de calitate optimă și servicii rapide!



- ✿ TOATE limbile
- ✿ Tot felul de documente
- ✿ Servicii notariale

Telefon/fax: 425-432-8797

www.WaTransBureau.com

